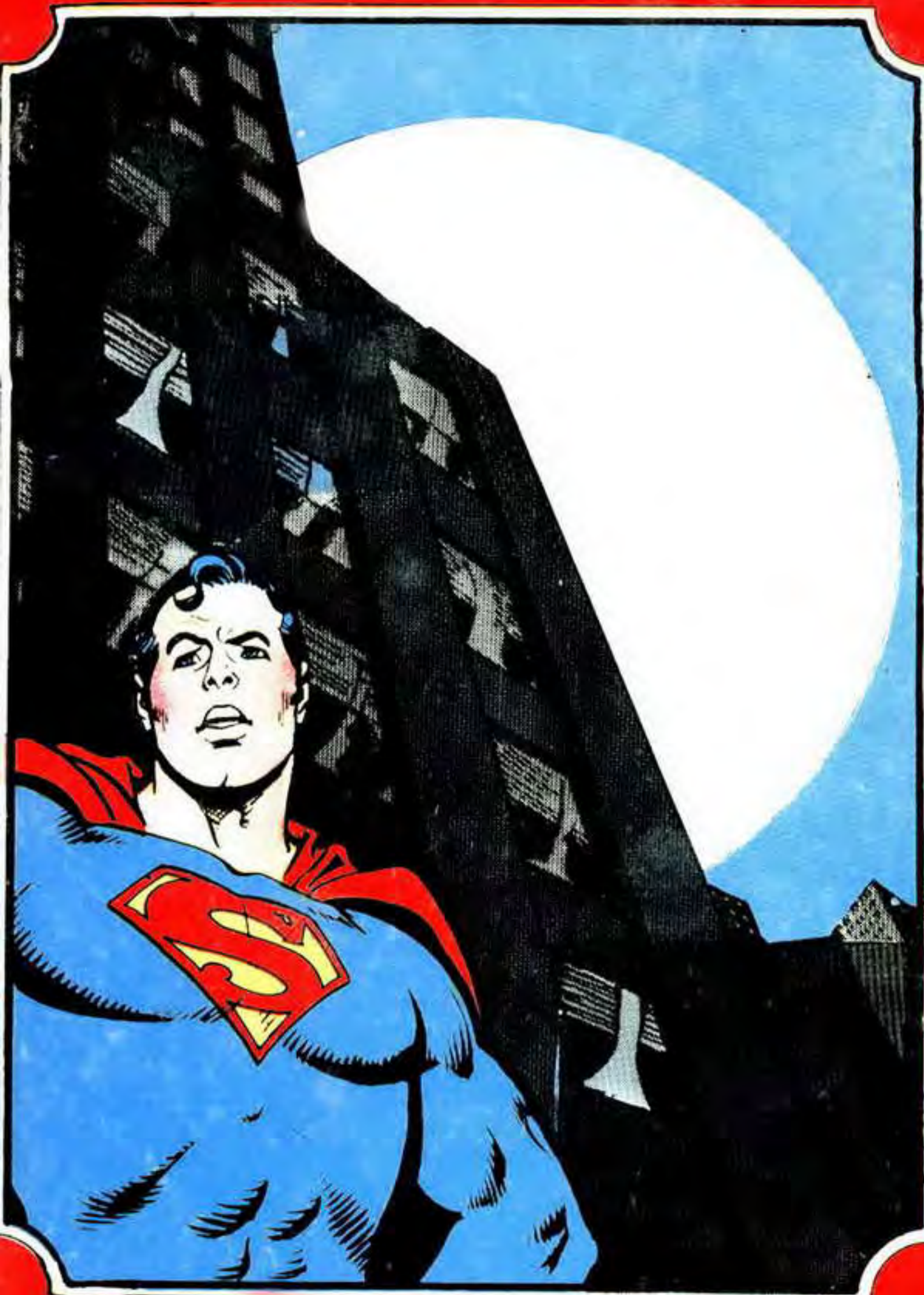


سوبرمان

البطل الجبار

٧٥٩



سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

شعر العدد

لبنان: ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ٥٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الاردنية

البحرين: دار الهلال

دولة الامارات
العربية المتحدة: شركة الامارات للطباعة
والنشر والتوزيع

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة الخزندار
للتوزيع و الاعلان

عمان: المتحدة لخدمة وسائل
الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سورمان

البطل الجبار

أعمال "سورمان" كانت تفل الصحف من حيث أهمية
وأثارها ولكن فجأة تجادل الناس وهو هذا البطل...
لماذا؟ هل اعتبره الشعب نجماً قد أفل؟ أم ما هو
السبب؟ وإليك قصة:

هدية سورمان!

المصورون يلتقطون في الصور
باستمرار ولكن الصحف لا تنشرها...
لماذا؟ لماذا؟



ذات يوم ... هال وصول "بنيل" و"زنبا" إلى المكتب ...

هل رأيتما "سوبرمان" اليوم؟

كلا ... ولماذا أيها المدير؟

أريد أن أكلّمه بشأن مسألة هامة ياخي دائما في الوقت الحاضر!



بعد قليل ...

مُرجّيا ... خطر بياني أن أُمّر وأُحدّث إليكم!



وماذا اختار "بنيل" بنفسه بدل ثيابه وتحوّل إلى الرجل الفولاذي ...

تري لماذا يريد "وهيب" مقابلي؟



اليوم عيد أول عدد "للكوكب" اليومي" العالمي واحتفالاً بالمناسبة أريد أن أنشر صورك في الصفحة الأولى من "للكوكب" خارج البلاد ...

... وأريد أن تُلَقِّط الصور أثناء قيامك بالأعمال العظيمة!

هل ستُنشر الصور في خمسة بلدان مختلفة؟ بعد انتهائي من المهمة سأعود إلى "زوس"!





ثم في مكتب الكوكب في باريس...

بعد ذلك ... رفع "سوبرمان" البرج بيده الفولاذية ...



أتوقع لرؤية
صورتني في
الصحيفة!

وفي اليوم التالي... في الفندق...

جئتكم يا سيدي بالكوكب
اليومي!



هه؟ أين الصورة؟
لأنها ليست في الصفحة
الأولى ولا الأخيرة!



الصورة السلبية موجودة
ولكنني صممت على
ألا أظهرها!

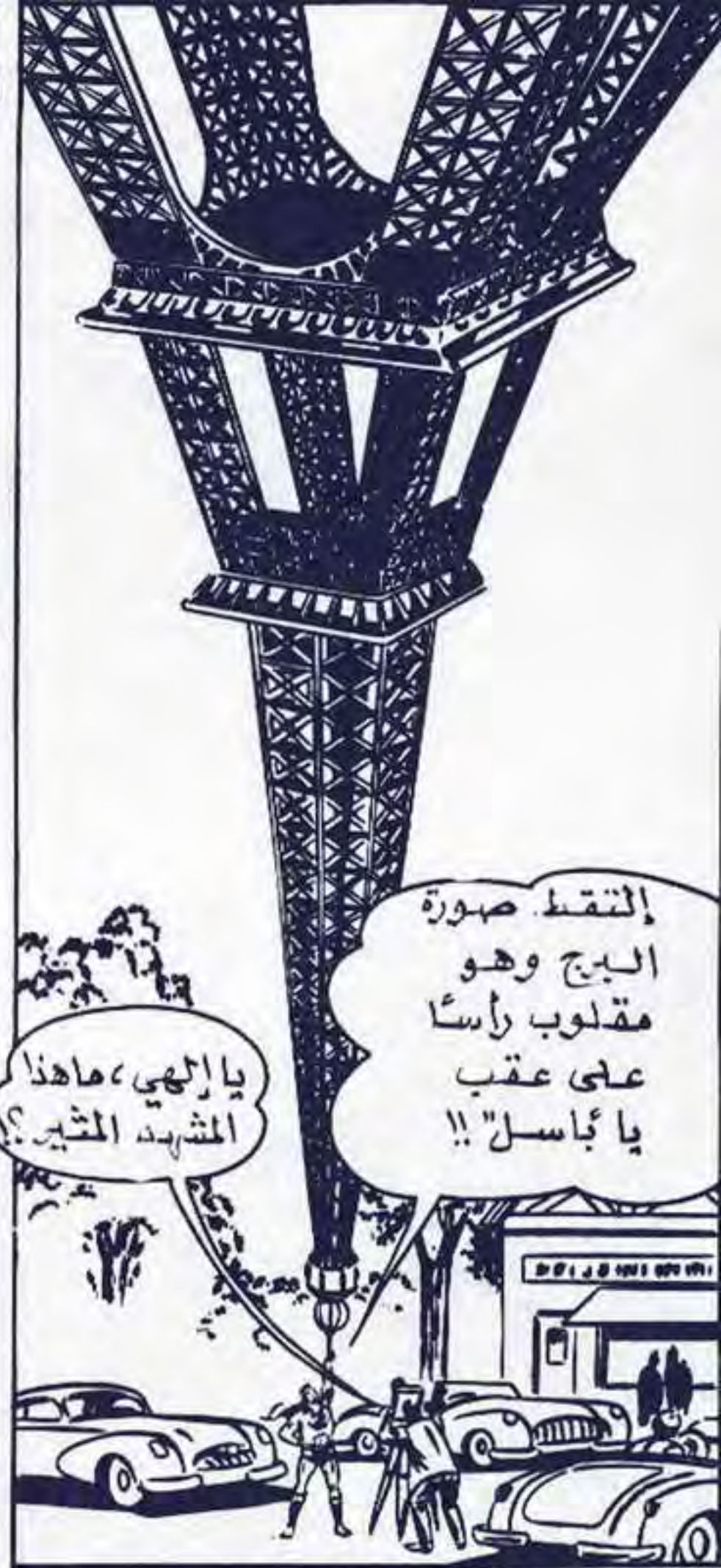
وعندما ذهب "سوبرمان" واستفهم عن الأمر...

هل أضعت
الصورة السلبية؟
سأكرر العمل إذا
لزم الأمر...



ثم... انطلق "سوبرمان" الى مكان آخر...

لا بأس...
سأذهب الآن إلى
بلاد اليونان!



التقط صورة
البرج وهو
مقلوب رأساً
على عقب
يا بأس!!

يا إلهي، ما هذا
المشهد المثير؟!

ما سبب عدم
تظهير صورتي؟

المعذرة...
أنا مشغول الآن!



بعد ذلك رافق "سوبرمان" مصور يوناني ...



وفي الجو
واجه "سوبرمان"
عدداً من
الكواكب
الصغيرة
ثم ...



وعندما استفرغ سورمان عن المسألة...

اضطربنا إلى أن نرعى الصورتين
السلبيتين لأنهما تعطلتا
أثناء التظهير؟



ولكن في اليوم التالي...

هه؟
لم تُنشر
صورتنا!



رفض مسؤولان
نشر صورتنا في
بلدين لعل مدير التحرير
الإيطالي يهتم بنشرها...



بعد ذلك
طار سورمان
إلى
إيطاليا...

تعطلتا؟ أنا أرى
الصورتين في درجه
وهما في غاية الإتقان!
لماذا يكذب عليّ؟



آه... فزت
الأسود من أقدامها
سوف تلتهمنا!!



وهالما
دخل
الميدان...

بعد فترة ذهب سورمان برفقة المصور...

إن شركة سينمائية تلتقط صوراً
لمصارعة الأبطال في الميدان فلنذهب
إلى الميدان!

لا بأس!





انتهى الأمر!



مهلاً أيها الأسد ...
لا تسمع لأصواري!!



وفي الحال كذفه "سوبرمان" بقضبان حديدية فوضعت
هذا له ...

زال الخطر ولا خوف
منه الآن!



إنه يحاول الفرار يجب
أن أمسكه!!

ثم ... رأى
الرجل
الفولاذي
بأنيقة زفره
الأسد
الثالث ...



سيستدير التحرير
بهذه الصورة!!

بعد ذلك
طلب المصور
من
"سوبرمان"
أنه
يقوم
بمهمة ...

تري هل بدأ الناس
يمنجرون مني ومن أعمالي؟



ولكن في اليوم التالي ...

كذب ... لا أصدق
روايته !!

آسف يا "سيريما"، لم نجد
مكانًا لصورتك إذ انهالت
علينا أخبارًا كثيرة هائلة!



وعندما بار برفقة المصور
الهولندي ...

"هولندا" شهيرة بسفنها
وأحذيتها الخشبية وطواحين الهواء
سأضّم هذه كلها وأعدّ منها
مشهدًا مثيّرًا!



ثم عندما وصل "هولندا" ...

أنا لست مفروّرًا
بنفسي ولكن لا أريد أن
يعتقدوا أن نجحي
قد أفل!



أريد أولًا بعض الألواح
الخشبية!



لم أنته بعد ... أنا سأعد
طاحونة قديعة !!



سأصنع من الألواح زوجًا من
الأحذية الخشبية ... سأعد صواري
وقلاعًا أيضًا !



سفينة وحذاء
خشبي وطاحونة...
هذه أشياء
تذكر الناس
"هولندا" !

وسأجعل شفراتها
تدور بسرعة
جبارة !



وفي اليوم التالي ...

أشعر بقلق ... ترى هل
نشرت الصورة؟
لا أريد أن أفضي
الصحيفة!



آه ... ياله
من مشهد
مثير !





لا شك في أن سكان
أوروبا "سئموا"
أخباري فلن
ماذا يشعر مدير
التحرير الياباني
تجاهي!



ثم تنشر صورتي...
فما السبب؟



وفي حقل مجاور...

سأقوم بعمل مثير لا يستطيع
أحد أن يتجاهله!



ألا تريد صورة في
النهار يا سوبرمان؟
انتظري هنا لأنني مشغول
الآن ولنقابل في المساء!



وفي المساء... بدأ المصور مشرد ليدققه العقل...

يا إلهي... مصباح
ياباني "صنم"؟

سأضيء الآن
الشمعة
داخل المصباح!



وبعد المزيد من
الاستعدادات...

صنعت ملفات من
ورق الأرض!

طعم برقعة عظيم في الجو...

ولكن في اليوم التالي...

لا صورة ولا حتى ذكر شيء
عني ، هل هذه خطة
مرسومة ضدي ؟

ياي ! هذا الصباح
يضيء كالشمس !

هل سيفض مدير
التحرير النظر عن
عمل كهذا ؟



أيها السادة ، منذ سنوات
جاءنا طفل من كوكب آخر...

اعتنينا باليتيم الفضائي
فكافأنا بمكافحة الشر
والجريمة !

وفي زوس "جلس" سوبرمان
بين أصدقائه في الحفلة !

سأعود إلى بلادي
والى أصدقائي
الأوفياء !



والآن نحتفل بعيد قدومه إلى الأرض
ويسرني أن أعرفكم على الرجل
الذي سيقدم "لسوبرمان"
هدية العيد !



وبينما نظر "سوبرمان" إلى صورته التي التقطت في باريس...

"وهيباج؟" هديتنا لك يا "سوبرمان" هي رزمة الصحف التي نشرت صورك في البلدان المختلفة!!



نعم... مع تمنياتنا الصادقة بعيدك يا "سوبرمان"!

جميع الجرائد تنشر خبر أعمالي في الصفحة الأولى!



الكوكب اليومي - العدد
عيد سعيد يا "سوبرمان"



ظننت أن أعمالي جبارة ولكنها لا شيء بالنسبة إلى المفاجأة السارة التي أعدت لي!!

والآن فهمت لماذا لم تنشر صورك إذ أراد المحررون أن ينشروها دفعة واحدة يوم عيدك... إنها هديتك!



البيئة السليمة مسؤولية الجميع

البيئة هي الإطار الطبيعي الذي نعيش فيه ونتأثر به مدى الحياة ،
في كل ساعة وفي كل مكان ، إن في اليقظة أو في المنام .

يتزايد الوعي العالمي لأهمية البيئة ومسؤولية الإنسان في الحفاظ على
سلامتها ، أفراد وجماعات ومؤسسات ودول . فإن البيئة لا تعرف حدوداً . يعاني
الجميع من أضرارها إن هي أهملت ، ويرتاح لها إن هي سلمت .

كلنا يعرف أن النظافة أساس سلامة البيئة ، وتأمينها هو واجب على كل
مواطن . لذلك فإن الحاجة ملحة لنشاطات تفسح المجال لمشاركة جميع الطاقات
بهدف جعل الحفاظ على النظافة من القيم الشخصية والاجتماعية .

من أجل تحقيق ذلك في لبنان ، بادرت كلية بيروت الجامعية واللجنة
الوطنية للأنشطة البيئية باقتراح إعلان اليوم الوطني للنظافة يوم ١٦ تشرين
الثاني . ولقد وافقت وزارة البيئة على تبني الإعلان الرسمي لهذا اليوم والتنسيق
مع الوزارات المعنية . هكذا ، يصبح اليوم الوطني للنظافة يوماً وطنياً رسمياً تكون
مسؤولية تنفيذ نشاطاته مشتركة بين المؤسسات الرسمية والأهلية .

الهدف من هذا اليوم الوطني ليس الإحتفال العابر ، بل هو يرمي الى نشاطات
محلّية عمليّة في كافة المناطق اللبنانية تقوم بتحديدّها كل مؤسسة حسب إحتياجات
محيطها مع إيلاء مشاركة الأحداث والناشئة في هذه النشاطات والتعاون مع البلديات
أهمية خاصة . هذه النشاطات يمكن أن تتضمن حملة نظافة لطلاب المدارس فـي
الشوارع المحيطة بمدارسهم ، أو تجميل وتنظيف داخلها ، أو حملات في الأحياء
السكنية والتجارية والساحات العامة تقوم بها المؤسسات الكشفية والاجتماعية والأندية .

اليوم الوطني للنظافة ما هو إلا بداية لمسيرة طويلة علينا أن
نشارك بها كلنا ، إن بالتخطيط أو بالتنفيذ .

لذلك ندعوكم ، يا أصدقاء سوبرمان ولولو الصغيرة ، أن تلتحقوا معنا ،
أنتم ومن حولكم ، بهذه المسيرة لكي تبقوا دائماً رواداً في المجالات النبيلة ،
لخدمة المجتمع والوطن .

كونوا أصدقاء للبيئة ، واكتبوا لنا عمّا تقومون به من نشاط في هذا
المجال لكي ننشر أفكاركم ومشاريعكم المميّزة ، فتكونوا قدوة لغيركم .

قصص من عالم البيزارو!!

رجال الشرطة يستحقون الشكر دائماً لأنهم يعرضون حياتهم للخطر في كل لحظة من أجل المحافظة على القانون وصون العدالة ... ولكن طارئاً حصل عندما لعب البيزارو رقم ١ وابنه على الأرض وأصر على الإضمام إلى شرطة "مور" ...

أظهر الآن كيف جعل هذان المخلوقان العجيبان قائد شرطة "مور" يفقد صوابه في قصة :
البيارة رقم ٤٥

ماذا تفعل أيها المخلوق الغبي ... لقد غير هذا الرجل رأيه ولم يعد يريد الانسحاب! أنقذه!!

طبعاً سأنقذه على طريقة البيزارو ... أي أن أجعله يقفز جيداً!

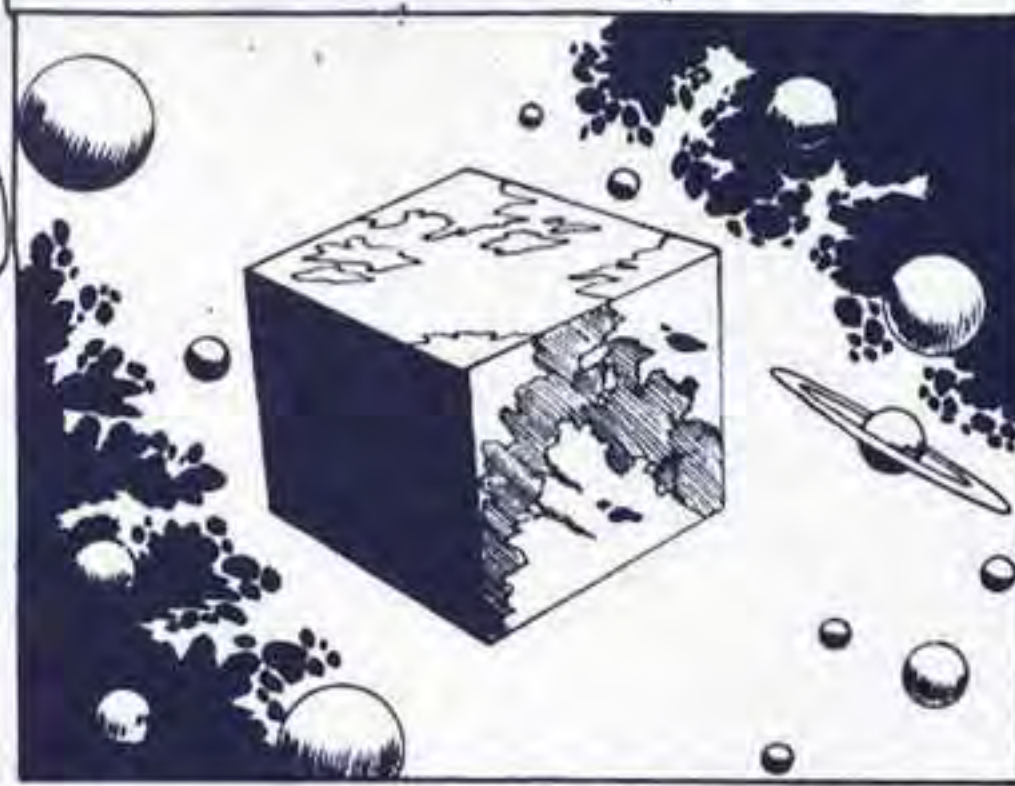
قانون البيزارو:
نحن نفعل عكس كل ما يفعله أهل الأرض!
نحن نكره الجمال!
نحن نحب البساعة!
مجرم كل من يقوم بعمل صحيح في عالم البيزارو



في ذلك العالم القوي... كل شيء هو عكس ما هو على الأرض: فالفايز
في انتخابات الرئاسة هو الخاسر...



في الفضاء البعيد يوجد كوكب غريب هو: كوكب البيزارو
المربع" إنه مقر مخلوقات البيزارو الغريبة التي هي في شكلها
موزج مشوه عن شكل سورمان وأصدقائه!!



نعم... الأشياء مختلفة تمامًا في هذا الكوكب العجيب... ففي
حديقة الحيوانات، نرى رأس الزرافة قصيرًا، والفرد عليه يقع
مربعة الشكل والذئب يبيك...



لننا على الأرض يرسلون للمرضى بطاقات "أتمنى لك شفاء عاجلاً...
أما في عالم البيزارو" فيكتب على البطاقات "أتمنى لك مرضاً دائماً..."



وجن مراكز شرطة "البيزارو" المجرمون هم الأبرياء...



والآن لنر إلى أين يطير البليزارو الرقم ١ والبليزارو الرقم ١ ...



سنقضي عطلتنا على الأرض
أي أننا ذاهبان لنعمل بكل
جدية ... فأهل الأرض
الغنياء يرتاحون في عطلة



بعد ذلك ...
يا لشكل الأرض
المضحك !

لأنها تبدو
مستديرة !!

وبعد وصولهما إلى الأرض، وفي قيادة شرطة مدينة "مور" أصيب
القائد بذهول ...



شيطانان
طائران؟ الشرطة ... هكذا سنقضي إذا شئت!
عظلة ممتعة!

لا تبعثوا
أطلق النار!



لقد ارتدت
الرصاصات عنها! بنا! أليس كذلك كذلك!!
يا ألي؟

هذا ترجيب حار أجل هو

واستبعد القائد برهاله ...



لا نستطيع تحريكهما
يا سيدي ...

من المستحيل هزهما!



دعوني وحدي مع هذين المخلوقتين!

"سوبرمان" غائب في مهمة فضائية
بعيدة ... سأتحرف معهما بتعقل ريثما
يعود فيتدبر أمرهما!



حسناً أيها القائد الأرضي!

أنتما الآن عضوان في شرطة "مور"... وستتوليان أعمال الدورية في السيارة رقم ٤٥!



أنتما مكلفان بملاحقة النشالين! لن يمضي وقت طويل ويعود سوبرمان وعندئذ ستنتهي هذه المهزلة... إنني أستعمل جنكيتي... ها! ها!



بعد لها بمحطات، وفي موقف قيادة الشرطة... لقد أعطى هذان المخلوقان السيارة رقم ٤٥، ولكن انظر! انهما يريدان عجلاتها بعجلات قريضة الشكل...



السيارة رقم ٤٥ تقل المحاولين الغربيين في رحلة غامضة... بعجلات مربعة ومروحة خلفية أصبحت السيارة سريعة!



في حديقة الحيوان في مور... تعال يا كانفورو! لنفي أشتبته الصغير وخذ هذه الحلوى... مكان نفث فيه عن النشالين يا أيي... أليس كذلك؟



في المحطة التالية بدأ عهد الشرطة في تنفيذ خطتها... بحمارة نظري سأجعل إبن الكانفورو يقفز من جيب أمه في اتجاه السيدة! العمل السريع أفضل من التباطؤ! إنني أشتبته الصغير وخذ هذه الحلوى... مكان نفث فيه عن النشالين يا أيي... أليس كذلك؟



لا بأس أن كل هذا يؤكد في أن الوسيلة الوحيدة
للانتصار على هذين الشيطانين هي في استعمال
العقل!



قدت اللقطة القنبلة على الحائط فدمره ...

ما أعيايني ... لم يخطر على بالي
أن يساعداه على طريقة
"البيزارو"!

ها! ها! استدر إلى الخلف
بيخافز أيها القائد
الأبله!



وبعد ذلك ... نداء إلى جميع سيارات الشرطة ...
جريمة كبرى تحدث الآن في الشارع الرئيسي رقم ١٠
سنقوم
بواجبنا!



جريمة كبرى؟ إنها
مهمة السيارة رقم ٤٥!

كفاكما وقوفاً بلا حراك
هنا ... عودا إلى العمل
حالا!!



في الشارع الرئيسي رقم ١٠ ...
ها ... سيارة
شرطة!



النجدة ... النجدة!

النجدة ... النجدة!

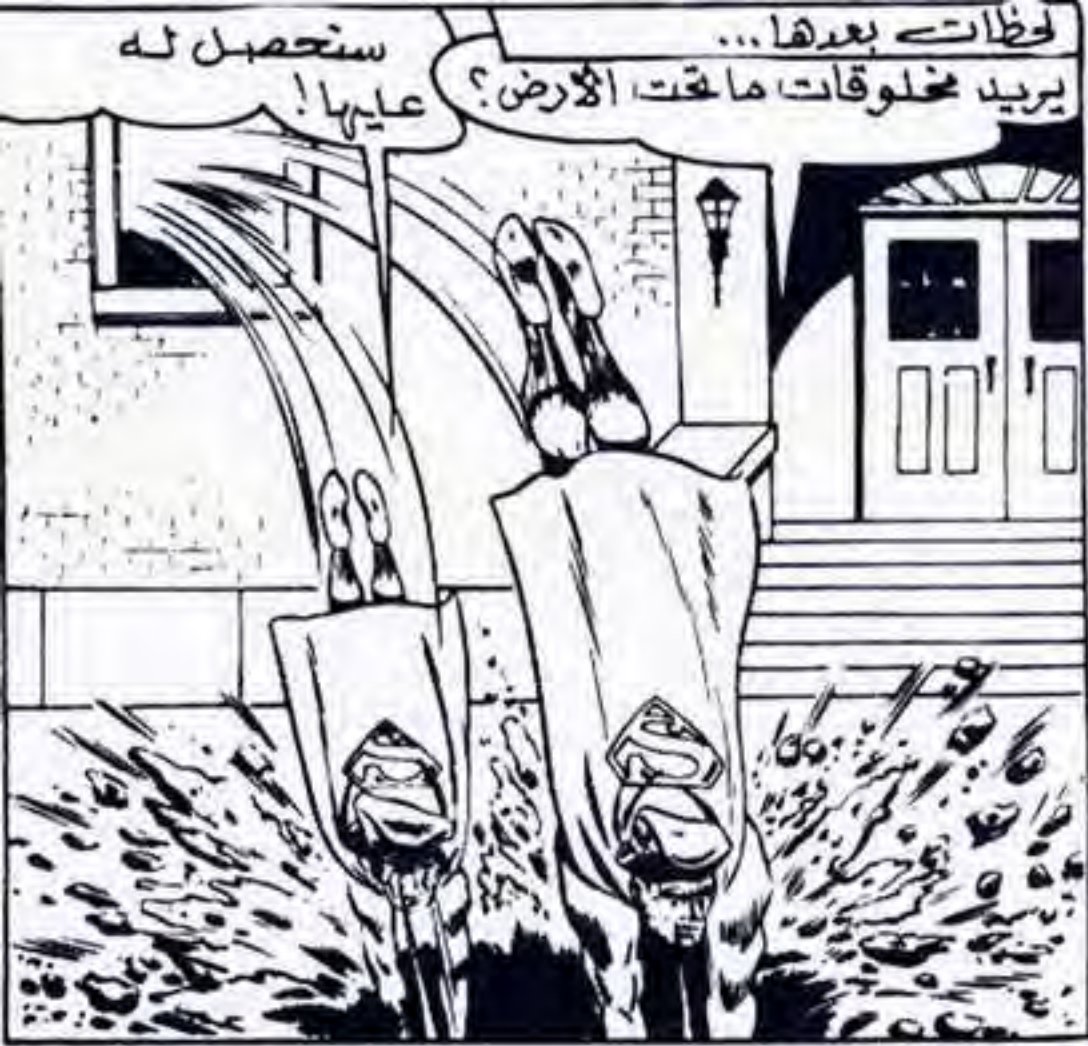
أسرعت السيارة العجيبة إلى المكان المحدد ...

كفاك مضايقة
يا فتى!

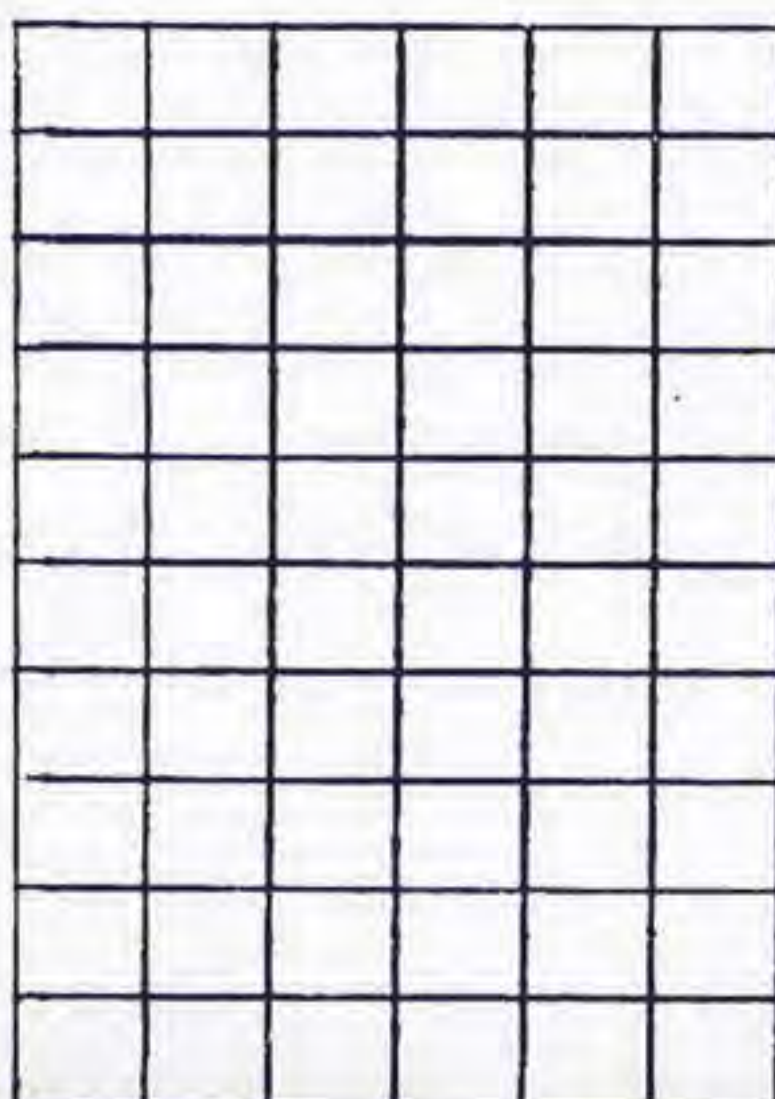
أسرع يا أبله!











أنقل رسم
سوبرمان مع
صديقه نبيل
المحرر النشيط
حسب المربعات.

هل تحسن كسب الأصدقاء الميعة؟

أجب بصراحة تامة ، واشطب نعم أو لا التي تناسبك في العمودين التاليين •
وانظر بعد ذلك النتيجة لترى الى أي مدى أنت بارع في كسب الاصدقاء
وجذبهم اليك ••

١ - هل الحديث عن صحتك هو الموضوع المفضل لديك في البحث والمناقشة ؟	نعم	لا
٢ - هل تتطوع مجاناً لتقديم خدمات الى الآخرين ؟	نعم	لا
٣ - هل تجيد فن تقديم الهدايا في المناسبات ؟	نعم	لا
٤ - هل تعرف كيف تصغي الى الآخرين باهتمام وصدق ؟	نعم	لا
٥ - هل أنت - غالباً - متعكر المزاج غصوب ؟	نعم	لا
٦ - عندما تكون في سفر ، أو في رحلة بعيدة ، هل تفكر في أرسال رسائل الى اصدقائك ومعارفك ؟	نعم	لا
٧ - اذا زارك أحدهم في وقت غير مناسب ، فهل تعبر أمامه عن امتعاضك وتضايقك ؟	نعم	لا
٨ - عندما تكون في ضيق ، هل تجد بسهولة المعونة التي تطلبها ؟	نعم	لا
٩ - هل تجيد توزيع الاطراءات والتمنيات الصادقة ؟	نعم	لا
١٠ - في مكان غريب عليك، هل تشعر نفسك عزولاً وحيداً؟	نعم	لا

إلى نظرة على وجه هذا الرجل الذي
يسمر بالحقد والكراهية عند رجل
قانون يدعى :

الذرة

لن تستطيع ان
تنجو من شرّي أيتها
الذرة... إذا اعترفت
في ستر قوة التقلص
فسيأعفو عنك ولكن...

... إذا رفضت سأحو
التسجيل عن هذا الشرطي
فأبيدك أنت أيضاً !!

إن الأهداف الصالحة تتخذ أحياناً مسالك سيئة ... وستقرأ
في هذه القصة عن وقوع حوادث لم يتوقعها أحد حتى الجبار
الصغير أثناء عراكه مع :

الرجل الذي سجل "الذرة"
على شريط التسجيل !

أريدك أن
تغري "الذرة"
بالمجيء لأنه يملك
قوة أريد أن
أكتسبها !

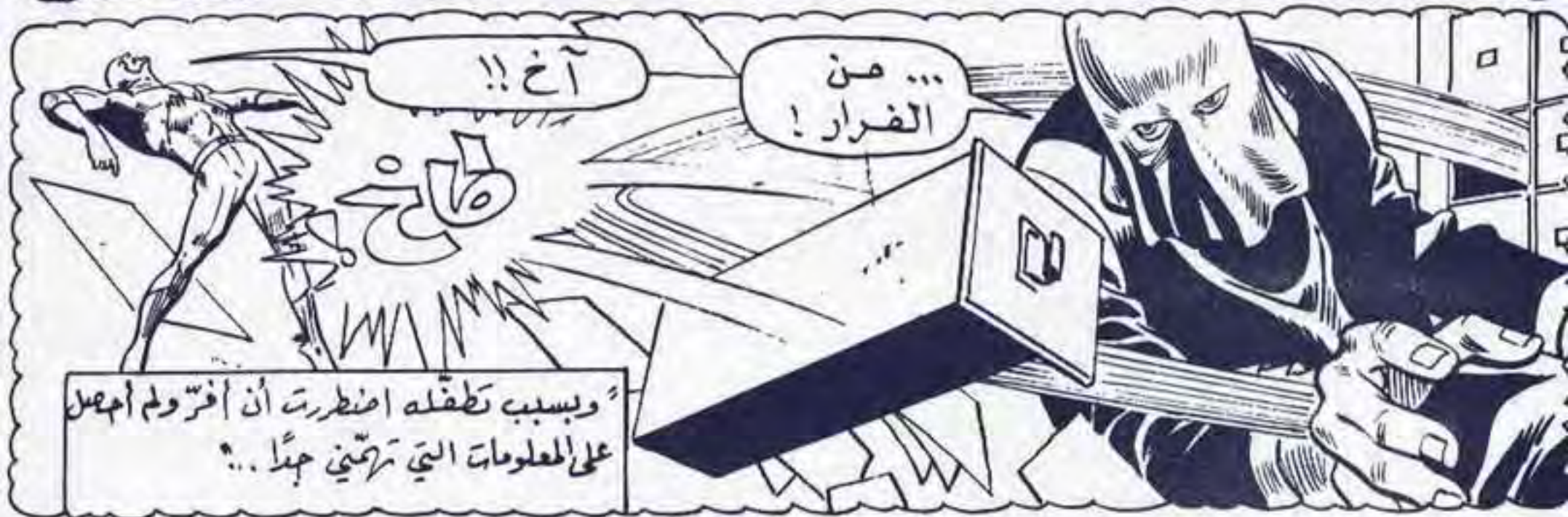
وضعتك يا آنسة جمانة
لا يسمح لك بإصدار
الأوامر !

وما
هي ؟

هذه غرفة في إحدى الجامعات حيث تُرسم
خطة بريقاع أصفر بطل جبار في الفخ...

لا تشهر قلمك في وجهي
أيها المعتوه، قد يتفجّر !

ألا يكفيك أنك
جئتني إلى هنا ،
أخبرني ماهي غايتك ؟



ولكنني لم أهرز نجاحاً
ولم أتقوّم على رُشدي
إذ إن الانفجارات التي
وقعت بعد تجارتي
أسادت إلى سمعتي...

... ومع مرور الأيام عندما
تعدّرت على إثبات نظريتي
العامية طردت من الجامعة...



ولكن لماذا
حاولت سرقة
تقارير رُشدي
بخصوص تجاربه
الفاشلة؟

كي أجد العلاج المضاد
للتفعل الجانبي للإنفجارات
أنا العالم أدريان
العظيم أتقلص
يوماً فيوماً!!



ملاحظة: "رُشدي" في تجاربه نياماً وبعراً
عمله وهو بشخصية "الذرة"...

ولكنك
لا تبدو صغير
الحجم!

بالطبع
لأنني أضع
شعراً
مستعاراً
وأرتدي حذاءً
ذا كعب
عالٍ!!

وهل يمكنني
إحقاق الحقيقة
إلى الأبد؟
لذلك يجب أن
أجد العلاج
المضاد لوضع حدٍ
للتقلص!



والآن كفى استجواباً فاتصلي
فوراً برُشدي!

والأشهرت عليك
القلم مرة ثانية!



في تلك اللحظة ، في مختبر العالم
الشاب رُشدي...

إكتشفت صدفة عقاد
في جهاز السيطرة على الحجم
ليس عند التقلص بل عند التلبير

هه؟ إزعاج
آخر!!

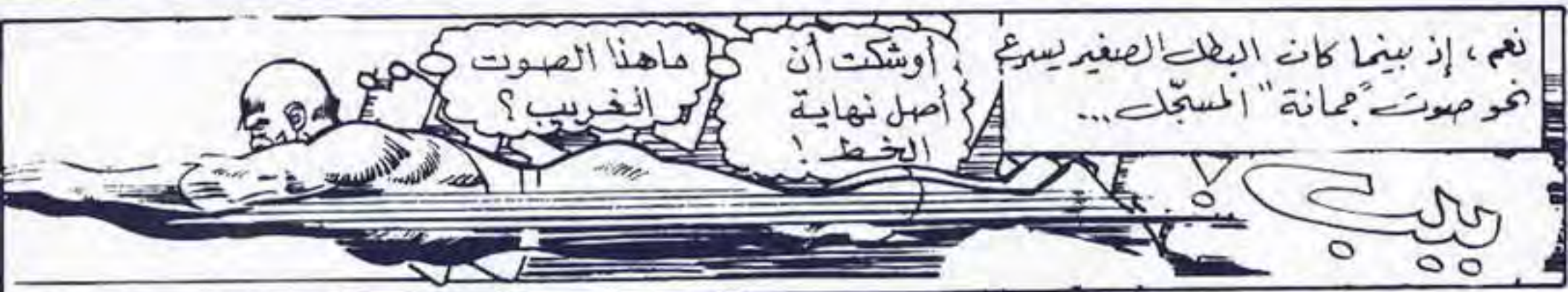


هالو...

رُشدي...
هنا جانة...
إصنع لي...

عليك أن تجد الذرة
وتخبره أن حياتي
تعتمد على اتصاله
بالرقم الثاني...

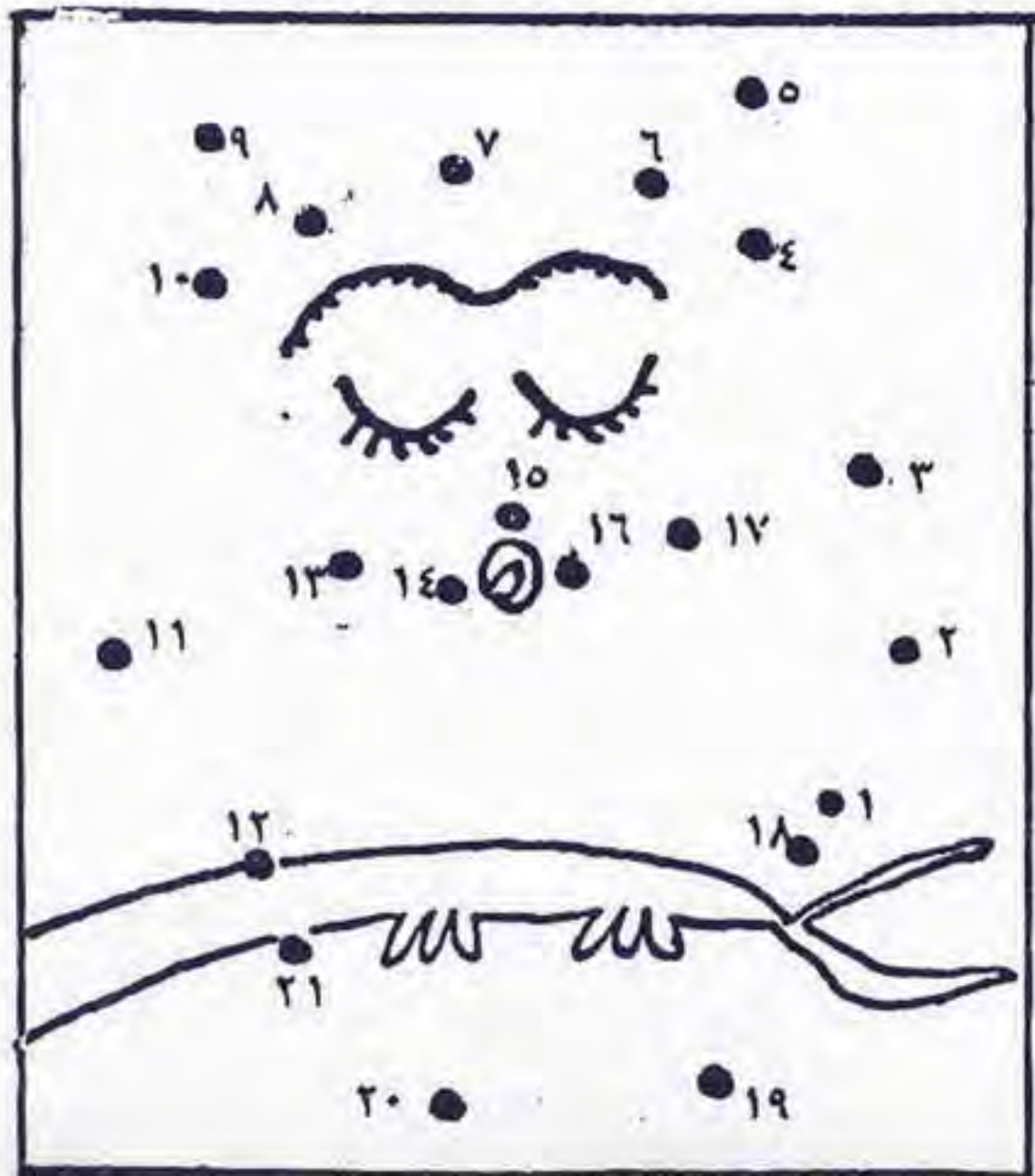








صل الأرقام من ١ الى ٢١



نصيحة إلى ذوي ضغط الدم المرتفع

إنخفضت بشكل ملحوظ نسبة الوفاة الناتجة عن النوبات القلبية منذ أن نجح الأطباء في اكتشاف ضغط الدم المرتفع ومعالجته المبكرة بالأدوية. ولكن الخبراء اليوم ينصحون الأطباء باتباع وسائل أخرى للمعالجة كإرشاد المريض إلى كيفية إنقاص وزنه والقيام بالتمارين الرياضية. إذ لا ينبغي استعمال الدواء كعلاج إلا في حال الضرورة القصوى، كما لا يجوز التوقف عن تناول الدواء إلا بعد استشارة الطبيب.

فالتمرين الرياضي المنتظم كالمشي والركض والسباحة ضروري للمحافظة على وزن معتدل. كما أن وسائل الاسترخاء والإقلال من تناول الكحول يساعدان على المحافظة على ضغط معتدل. أما إذا فشل نظام الاستغناء عن الدواء خلال ثلاثة أو ستة أشهر في إعطاء نتيجة إيجابية، فيجب عندئذ اتباع العلاج بالأدوية ابتداء بكميات قليلة. وقد يتمكن المريض تدريجياً من اختصار كمية الدواء أو حتى الاستغناء عنه نهائياً إذا تابع مراقبة وزنه والتقيد بإرشادات الطبيب.

وينصح الأطباء ذوي ضغط الدم المرتفع بأن يبقى

استهلاكهم من الملح دون الخمس غرامات في اليوم، أي بمعدل ملعقة صغيرة لا تضر ولا تنفع.

والغريب أن الأبحاث الأخيرة قد أظهرت أن الإقلال من الكالسيوم وغيره من المواد الغذائية هو أخطر من الإكثار من الصوديوم. وقد تبين بعد تحليل وجبات الطعام أن ارتفاع ضغط الدم كان أكثر انتشاراً لدى الذين يخلون على أنفسهم بالملح من الذين يستهلكونه بكميات كبيرة في طعامهم.

ذلك أن بعض مشتقات الحليب والأجبان هي مصدر غني بالصوديوم، مما يجعلها بين الأطعمة التي يتجنبها الذين يتهربون من تناول الملح بكميات كبيرة. ولكنها في نفس الوقت مصادر غنية بالكالسيوم والبوتاسيوم. فإن نقص هذه العناصر الثلاثة معاً يسبب ارتفاع ضغط الدم، وذلك لأن الصوديوم يتفاعل بطريقة كيميائية مع كل من الكالسيوم والبوتاسيوم في فيزيولوجيا الجسم.

ولكن هذه الدراسة لا تعني السماح للمريض بتناول الملح، مع العلم بأن العلماء يحاولون باستمرار التوصل إلى الحل السليم.

قيمة ركن المعارف لمجلة

معرفة

المن

الإسم

العنوان

الهواية

بساط حرج

لقد سافرت
بالقطار وسافرت بالسيارة
ولكنني لن أجرؤ على السفر بهذه
الطريقة ...



صل الأرقام من ١ إلى ١٠٠

قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

